

# 令和4年度 第12回天竜区協議会

## 次 第

日時：令和5年3月23日（木）

午後2時00分から

会場：天竜区役所 21・22 会議室

1 開 会

2 会長あいさつ

3 区長あいさつ

4 議 事

(1) 協議事項

令和5年度地域力向上事業

「市民提案による住みよい地域づくり助成事業」について

(2) その他

地域課題

5 その他

次回開催予定

日時 令和5年4月27日（木）午後2時

会場 天竜区役所 21・22 会議室

6 閉 会



第9号様式

区 協 議 会

| 区 分                            | <input type="checkbox"/> 諮問事項 <input checked="" type="checkbox"/> 協議事項 <input type="checkbox"/> 報告事項   |     |       |             |
|--------------------------------|--|-----|-------|-------------|
| 件 名                            | 令和5年度地域力向上事業「市民提案による住みよい地域づくり助成事業」について   |     |       |             |
| 事業の概要<br>(背景、経緯、<br>現状、課題等)    | <p>地域力向上事業は、多様な主体が対等な立場に立ち、相互に活躍する取組を通じて住みよい地域社会を実現するため、区民の参加と協働により区の特性を活かした事業や課題を解決する事業。</p> <p>○市民提案による住みよい地域づくり助成事業<br/>団体の提案に基づき、市が公益上の必要を認め、団体が主体的に取り組む事業に対し市から補助金を交付することで、効果が期待できる事業。</p>  |     |       |             |
| 対象の区協議会                        | 天竜区協議会   |     |       |             |
| 内 容                            | <p>広報はままつ、市公式ホームページなどで広く募集している「令和5年度地域力向上事業市民提案による住みよい地域づくり助成事業」に、1件の応募があった。</p> <p>これについて、行政推進会議の審査を経て、1件の採用候補事業を選定した。</p> <p>採用候補とした事業について、天竜区協議会のご意見を伺うもの。</p> <p>提案数 1件<br/>採用候補とした事業 1件</p> |     |       |             |
| 備 考<br>(答申・協議結果を得たい時期、今後の予定など) | 区協議会の意見を参考に、後日、区長が採用可否を決定。   |     |       |             |
| 担当課                            | 区振興課   | 担当者 | 大石 訓康 | 電話 922-0013 |



令和5年度 地域力向上事業

市民提案による住みよい地域づくり助成事業  
(当初募集分)

## 事業提案書

令和5年3月23日

天竜区協議会

令和5年度 地域力向上事業  
「市民提案による住みよい地域づくり助成事業」

| No. | 事業名                 | 提案者<br>(担当課) | 区分<br>補助率 | 概算事業費<br>(円) | 交付希望額<br>(円) |
|-----|---------------------|--------------|-----------|--------------|--------------|
|     | 事業の目的               |              | 事業の概要     |              |              |
|     | 行政推進会議意見（実施要綱の該当要件） |              | 採用の可否     | 補助限度額（円）     |              |

|   |  |  |   |         |         |
|---|--|--|---|---------|---------|
| 1 | 美林天竜「森と水を守るキャンペーン」vol.2<br>コンテンポラリーダンス「四季の清流」創作体験事業  | 「龍水の都」文化体験プログラム<br>実行委員会<br>(まちづくり推進課) | 新規<br>50%以内   | 895,847 | 447,000 |
|   | 子どもたちによる水環境の大切さを伝えるダンス・プログラムを創作・発表し、流域住民の財産である天竜川水系の水環境を守る。  |  | 子どもたちの川に対する想いを楽曲にしてダンスを創作する。<br>【採択後～】子どもたちの募集<br>【4月～】子どもたちから川に対するイメージを集約<br>【5月～】楽曲制作<br>【7月～12月】ダンスの創作開始～完成<br>【R6年度】自然環境に関するイベントなどで発表 |         |         |
|   | <p>【実施要綱第3条（4）に該当】</p> <p>1. 提案団体は、地域の歴史や自然・文化に着目したミュージカル活動を通して、子どもたちの豊かな人格形成、郷土の歴史や文化の継承に寄与しており、実績も十分である。</p> <p>2. 提案事業は、未来を担う子どもたちが、天竜区の水環境をテーマに芸術文化活動を行うことで、子どもたちが環境問題に目をむけるきっかけになる。また完成したダンスをイベント等で発表することにより地域内外に自然環境の大切さをPRすることが期待できる。</p> |  | 採用が適当である  |         | 447,000 |



令和5年1月31日

（あて先）浜松市長

所在地 浜松市天竜区 [REDACTED] ✓  
 体の名称 「龍水の都」文化体験プログラム実行委員会 ✓  
 代表者氏名 大角 夫美子 ✓  
 連絡先 ⅴ [REDACTED] ✓

次のとおり、事業を提案します。

|                              |   |
|------------------------------|---|
| 事業名                          | 美林天竜「森と水を守るキャンペーン」Vol. 2<br>コンテンポラリーダンス「四季の清流」創作体験事業  |
| 実施時期                         | 令和5年4月2日（日）～ 令和5年12月10日（日）  |
| 実施場所                         | 天竜壬生ホール   |
| 概算事業費                        | 895,847円 ✓  |
| 参加予定人数                       | 参加者：40名程度   |
| 事業の目的                        | <p>浜松市天竜区は、全域が天竜川水系に含まれており、この水系は長野、愛知、静岡3県におよび、三遠南信地域一帯の人々の生活や産業を支え、共通の文化を育んできました。</p> <p>天竜区には、平成の名水百選に選ばれた阿多古川、気田川などの清流がたくさんあります。そうした美しい川は地域の誇りであり財産でもあります。</p> <p>そこでは、住民のほか魚、鳥、昆虫など、さまざまな生き物が暮らしています。</p> <p>しかし、河原でバーベキューを楽しむ人たちの中には川へゴミを捨てるなど一部の心ない人によって川の水が汚されています。</p> <p>水は、すべての命を育む大切なもの。美しく豊かな川を守っていかねばなりません。</p> <p>浜松市では、平成20年7月に「川や湖を守る条例」が制定されました。まさに、市を挙げて取り組んでいく行政課題です。</p> <p>本事業は、子どもたちの芸術・文化活動により地域の水環境の大切さを伝える、ダンス・プログラムを創作・発表し、市民のモラルの向上高め、行政課題を解決に導くことを目的とします。</p> |
| 事業の内容<br>(事業の対象や手法などを具体的に記入) | <p>流域住民の財産である天竜川水系の水環境を守り未来へ引き継ぐため、子どもたちが川に対する想いを「四季の清流」という楽曲にして、ダンスを創作します。</p> <p>①子どもたちから、四季折々の川に対するイメージを集約する<br/>                 ②子どもたちの、イメージを音楽ソフトウェアにより入力し楽曲にする<br/>                 ③子どもたちが、完成した楽曲に合ったダンスの振り付けを創作する<br/>                 ④今後、様々な場で新作のコンテンポラリーダンス「四季の清流」を発表し、天竜区の地域資源である水の大切さや恵みを文化・芸術とともに多くの人たちに伝えていく</p>  |

|         | <p>■今後のスケジュール</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="443 230 596 271">年 度</th> <th data-bbox="596 230 1433 271">活 動 内 容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="443 271 596 506">2023 年度</td> <td data-bbox="596 271 1433 506">           採択後、子どもたちを対象の募集<br/>           4月～ オリエンテーション、川に対するイメージを集約<br/>           5月～ イメージから作曲<br/>           7月～ 曲に合ったダンスの振り付けを創作<br/>           12月～ コンテンポラリーダンス「四季の清流」完成         </td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 506 596 725">2024 年度</td> <td data-bbox="596 506 1433 725">           コンテンポラリーダンス「四季の清流」を上・下流域で公演<br/>           (案) 浜名湖花博 20 周年記念事業・第 41 回全国都市緑化しずおかフェア「浜名湖花博 2024」が、浜名湖ガーデンパークで開催され採択された場合、コンテンポラリーダンス「四季の清流」を発表する         </td> </tr> </tbody> </table> | 年 度 | 活 動 内 容 | 2023 年度 | 採択後、子どもたちを対象の募集<br>4月～ オリエンテーション、川に対するイメージを集約<br>5月～ イメージから作曲<br>7月～ 曲に合ったダンスの振り付けを創作<br>12月～ コンテンポラリーダンス「四季の清流」完成 | 2024 年度 | コンテンポラリーダンス「四季の清流」を上・下流域で公演<br>(案) 浜名湖花博 20 周年記念事業・第 41 回全国都市緑化しずおかフェア「浜名湖花博 2024」が、浜名湖ガーデンパークで開催され採択された場合、コンテンポラリーダンス「四季の清流」を発表する |
|---------|---|-----|---------|---------|--|---------|--|
| 年 度     | 活 動 内 容   |     |         |         |  |         |  |
| 2023 年度 | 採択後、子どもたちを対象の募集<br>4月～ オリエンテーション、川に対するイメージを集約<br>5月～ イメージから作曲<br>7月～ 曲に合ったダンスの振り付けを創作<br>12月～ コンテンポラリーダンス「四季の清流」完成  |     |         |         |  |         |  |
| 2024 年度 | コンテンポラリーダンス「四季の清流」を上・下流域で公演<br>(案) 浜名湖花博 20 周年記念事業・第 41 回全国都市緑化しずおかフェア「浜名湖花博 2024」が、浜名湖ガーデンパークで開催され採択された場合、コンテンポラリーダンス「四季の清流」を発表する  |     |         |         |  |         |  |
| 事業効果    | <p>①天竜区が、天竜川水系の水環境を守り未来へ引き継ぐため、上流域と下流域とが連携し、共生する広域的な社会をつくるにあたって、芸術・文化活動により地域の水環境の大切さをPRすることにより行政効果をより発揮できる</p> <p>②本事業は、未来を担う子どもたちが、川の果たす役割や大切さなど様々な恵みをもたらしていることをダンスで表現し、流域住民に伝えることができる<br/>また、子どもたちも水環境について目をむけるきっかけとなる</p> <p>③創作したコンテンポラリーダンスは、自然環境の大切さを伝える様々なイベントで活用できる (別紙活動内容を参照)</p> <p>④水をテーマにしたコンテンポラリーダンスをソーシャルメディア等で情報発信することにより、水の大切さや恵みを多くの人に伝えることができる</p>  |     |         |         |  |         |  |
| 備 考     | <p>平成23年度に、「龍水の都」文化体験プログラム実行委員会は、子ども・若者を育成支援する活動等に取り組み顕著な功績があったとして、内閣府から「チャイルド・ユースサポート章」を受章、平成25年度に、地域で優れた文化活動を行っているとして公益財団法人静岡県文化財団から「第27回地域文化活動賞」を受賞、平成29年度に、地域で優れた芸術・文化を支援したとして、公益財団法人静岡新聞・静岡放送文化福祉事業団から「第7回ふるさと貢献賞」を受賞しました。</p> <p>また、本年度、「創造都市・浜松」を推進する取り組みに対し浜松市創造都市推進会議から「創造都市・浜松」クリエイティブコアに選定されました。</p> <p>なお、指導者は、平成23年度に、ミュージカルの指導者として、「浜松市教育文化奨励賞」を受賞しています。</p>  |     |         |         |  |         |  |

裏面に続く



<事業提案にあたっての確認事項>

提案を行う事業について、該当する□にチェックを入れてください。

|  |
|--|
| <input type="checkbox"/> 政治、宗教、選挙活動又は営利を目的とする事業ではありません。  |
| <input type="checkbox"/> 暴力団（暴力団員による不当な行為の防止等に関する法律（平成3年法律第77号）第2条第2号に規定する暴力団をいう。）、暴力団員等（同条第6号に規定する暴力団員又は同号に規定する暴力団員でなくなった日から5年を経過しない者をいう。）及び暴力団員等と密接な関係を有する者並びにこれらの者のいずれかが、団体の役員等（無限責任社員、取締役、執行役若しくは監査役又はこれらに準じるべき者、支配人及び清算人をいう。）ではありません。 |
| <input type="checkbox"/> 公序良俗に反する事業ではありません。  |
| ■ 浜松市の他の補助金等の支援を受ける見込みは<br><input type="checkbox"/> ありません<br><input type="checkbox"/> あります（補助金等名称： _____ )   |
| ■ 国、他の地方公共団体又は浜松市の外郭団体から別に補助金等の公的支援を受ける見込みは<br><input type="checkbox"/> ありません<br><input type="checkbox"/> あります（補助金等名称： _____ )   |
| <input type="checkbox"/> 施設整備など後年度に維持管理経費が生じる事業ではありません。  |
| ■ 同様の提案を他区に行って<br><input type="checkbox"/> いません<br><input type="checkbox"/> います（提案を行った区： _____ 区 事業名称： _____ )   |
| ■ 給与所得者を雇用する事業者ですか。<br><input type="checkbox"/> はい⇒市民税・県民税特別徴収義務者指定通知書を併せて提出してください。<br><input checked="" type="checkbox"/> いいえ   |

収支予算書

1 収入の部

単位：円

| 区分    | 予算額     | 経費内訳(単価・数量)                          |
|-------|---------|--------------------------------------|
| 補助金   | 447,000 | 地域力向上事業補助金(市民提案による住みよい地域づくり助成事業費補助金) |
| 自己負担金 | 448,847 | 「龍水の都」文化体験プログラム実行委員会負担金              |
| 計     | 895,847 |                                      |

2 支出の部

単位：円

| 区分         | 予算額     | 経費内訳(単価・数量)  |
|------------|---------|--|
| 報償費        | 400,932 | ◆創作指導料<br>@22,274円×1人×12日=267,288円 ✓<br>※楽曲・作曲・編曲<br>@11,137円×1人×12日=133,644円 ✓<br>※：ダンス・演技・振付   |
| 需用費<br>消耗品 | 32,000  | ◆教材費<br>@200円×40人×2稿 = 16,000円 ✓<br>※楽曲・譜面等<br>@200円×40人×2稿 = 16,000円 ✓<br>※ダンス・振付絵コンテ等  |
| 委託料        | 330,000 | ◆舞台製作費 一式 330,000円   |
| 使用料及び賃借料   | 132,915 | ◆施設使用料<br>・壬生ホール使用料 132,915円 ✓<br>【内訳】<br>・天竜壬生ホール(リハーサル室)<br>@330円×7.0h×12回=27,720円 ✓<br>※楽曲・作曲・編曲<br>@410円×3.0h×12回=14,760円 ✓<br>※ダンス<br>・天竜壬生ホール<br>A. ホール使用料<br>(3,665円+9,770円)×1回=13,435円 ✓<br>午前準備 午後本番<br>B. ホール附帯備品使用料<br>@55,000円 ×1式=55,000円 ✓<br>C. 映像機器使用料<br>@22,000円 ×1式=22,000円 ✓ |
| 計          | 895,847 |  |


団体の概要書

|         |   |              |       |            |
|---------|---|--------------|-------|------------|
| 団体名     | 「龍水の都」文化体験プログラム実行委員会 /  |              |       |            |
| 事務所の所在地 | 〒431-■■■■<br>浜松市天竜区■■■■<br>( 専用事務所 ・ <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">住居兼用</span> ・ その他 )   |              |       |            |
|         | 電 話   | 053-■■■■ /   | F A X | 053-■■■■ / |
|         | ホームページ  |              |       |            |
| 代表者氏名   | 大角 夫美子  |              |       |            |
| 担当者連絡先  | 氏 名   | 大角 夫美子 /     |       |            |
|         | 電 話   | 053-■■■■ /   |       |            |
|         | F A X   |              |       |            |
|         | Eメール  | ■■■■■■■■■■ / |       |            |
| 設立年月日   | 平成14年7月22日 /  |              |       |            |
| 会員数     | 98名（令和5年1月1日現在）※出演団員65名含む   |              |       |            |
| 団体の目的   | 地域の特色と人材を活かした数々のミュージカルを市民協働により創作・発表をして、子どもたちの豊かな心の形成に努めるとともに、自然と人間の共生、生命の重さ、夢を抱くことの素晴らしさ、ものづくりの大切さ、故郷や家族のありがたさ等を伝えることを目的とする。（「龍水の都」文化体験プログラム実行委員会規定より）  |              |       |            |
| 活動概要    | 「龍水の都」文化体験プログラム実行委員会は、今年7月で20年目を迎えます。地域の特色を活かした数々のミュージカルを市民協働により創作し、平成15年度から令和3年度までに49公演を実施した。これからも、次世代を担う子どもたちに社会に必要な、創造的思考力、コミュニケーション能力などの育成や豊かな心の形成づくりに努めるとともに人が自然と共生する社会の実現、森林や林業への関心を深める活動等をしていきます。  |              |       |            |
| 受賞歴     | 平成23年度に、「龍水の都」文化体験プログラム実行委員会は、子ども・若者を育成支援する活動等に取り組み顕著な功績があったとして、内閣府から「チャイルド・ユースサポート章」を受章、平成25年度に、地域で優れた文化活動を行っているとして公益財団法人静岡県文化財団から「第27回地域文化活動賞」を受賞、平成29年度に、地域で優れた芸術・文化を支援したとして、公益財団法人静岡新聞・静岡放送文化福祉事業団から「第7回ふるさと貢献賞」を受賞した。<br>また、本年度、「創造都市・浜松」を推進する取り組みに対し浜松市創造都市推進会議から「創造都市・浜松」クリエイティブコアに選定された。<br>なお、指導者は、平成23年度に、ダンスの指導者として、「浜松市教育文化奨励賞」を受賞した。 |              |       |            |
| 活動歴     | 別紙のとおり  |              |       |            |

「龍水の都」文化体験プログラム実行委員会の活動歴

和5年1月1日現在

| 団体名            | 「龍水の都」文化体験プログラム実行委員会  |
|----------------|---|
| 代表者氏名          | 大角 夫美子  |
| 年度             | 活動内容(予定)  |
| 平成15<br>(2003) | ♪ミュージカル「机のなかの竜の森」創作<br>①平成15年11月/ミュージカル「机のなかの竜の森」プレ公演(壬生H)  |
| 平成16<br>(2004) | ♪ミュージカル「机のなかの竜の森」創作(完結編)<br>②平成16年7月/ミュージカル「机のなかの竜の森」浜名湖花博公演(水辺の劇場)<br>③平成16年12月/ミュージカル「机のなかの竜の森」公演(壬生H)  |
| 平成17<br>(2005) | ♪ミュージカル「本田宗一郎物語」創作<br>④平成17年11月/ミュージカル「本田宗一郎物語」プレ公演(壬生H)  |
| 平成18<br>(2006) | ♪ミュージカル「本田宗一郎物語」創作(完結編)<br>⑤平成18年11月/本田宗一郎生誕100年記念事業・ミュージカル「本田宗一郎物語」公演(壬生H)<br>※故本田宗一郎氏の妻、「本田さち」さん来場、アシモも参戦   |
| 平成19<br>(2007) | ♪ミュージカル「秋野不矩物語」創作<br>⑥平成19年7月/本田宗一郎生誕100年記念 別府公演(B-CON PLAZA)※ホンダ太陽線 ほか視察<br>⑦平成20年2月/ミュージカル「秋野不矩物語」プレ公演(壬生H)   |
| 平成20<br>(2008) | ♪ミュージカル「秋野不矩物語」創作(完結編)<br>⑧平成20年7月/秋野不矩画伯生誕100年記念事業・ミュージカル「秋野不矩物語」公演(壬生H)<br>※故秋野不矩画伯の次男「秋野亥左牟」さん来場<br>⑨平成20年9月/本田宗一郎生誕記念 埼玉公演(川越市市民会館)※ホンダ TC 関東 ほか視察<br>⑩平成21年2月/ミュージカル「秋野不矩物語」本公演(壬生H)   |
| 平成21<br>(2009) | ♪ミュージカル「森のてんぐ屋さん」創作<br>⑪平成21年8月/本田宗一郎生誕記念 大阪公演(狭山市文化会館)※ホンダ TC 関西 ほか視察<br>⑫平成21年10月/「第3回 森林のまち童話大賞」表彰式・記念公演※「森のてんぐ屋さん」公演(壬生H)<br>⑬平成21年11月/浜松モザイクカルチャー世界博2009※フィナーレ公演「森のてんぐ屋さん」(フラワーP)<br>⑭平成22年2月/「都市(マチ)×森林(モリ)=∞(無限大)」シンポジウム※「森のてんぐ屋さん」(壬生H)<br>⑮平成22年2月/「はままつの森林を次世代へ」佐久間公演※「森のてんぐ屋さん」公演(歴史館) |
| 平成22<br>(2010) | ⑯平成22年5月/本田宗一郎ものづくり伝承館オープン記念公演「本田宗一郎物語」公演<br>⑰「第3回 国際ユニヴァーサルデザイン会議2010 in はままつ」※「森のてんぐ屋さん」公演(アクト)   |
| 平成23<br>(2011) | ♪ミュージカル「かっぱの総理大臣」創作<br>⑱平成23年7月/市制100周年記念・ミュージカル「秋野不矩物語」公演(壬生H)<br>⑲平成23年10月/ミュージカル「森のてんぐ屋さん」静岡公演※静岡県行政書士会60周年事業(静岡市)<br>⑳平成23年11月/ミュージカル「本田宗一郎物語」※没後20年追悼公演(壬生H)   |
| 平成24<br>(2012) | ♪ミュージカル「かさこそ森の気取りやキツネ」創作<br>㉑平成24年6月/美林天竜・森と川を守るキャンペーン※「かっぱの総理大臣」公演(龍山森林)<br>㉒平成24年10月/「第4回 森林のまち童話大賞」表彰式・記念公演※「かさこそ森の気取りやキツネ」<br>㉔平成25年11月/「本田宗一郎物語」公演(壬生H)  |
| 平成25<br>(2013) | ㉓平成25年9月/美林天竜・森と川を守るキャンペーン※「かっぱの総理大臣」公演(壬生H)<br>㉕平成25年11月/「本田宗一郎物語」公演(壬生H)  |
| 平成26<br>(2014) | ㉗平成26年6月/浜名湖花博10周年記念事業・第31回全国都市緑化しずおかフェア(水辺の劇場)<br>美林天竜・森と川を守るキャンペーン ※フィナーレ公演にミュージカル「かっぱの総理大臣 他」公演<br>㉘平成26年11月/「ぶち・ミュージカル」～夢・人 未来へツナグ～※アピタ浜北店プレ業コート<br>㉙平成26年11月/「本田宗一郎物語」公演(浜北文化センター)<br>㉚平成27年2月/「秋野不矩を語る」※秋野不矩美術館展示室にて「秋野不矩物語」公演  |
| 平成27<br>(2015) | ♪ミュージカル「森のたね」創作<br>㉛平成27年10月/「第5回 森林のまち童話大賞」表彰式・記念公演※「森のたね」公演(壬生H)<br>㉜平成27年11月/「本田宗一郎物語」公演(壬生H)<br>㉝平成27年11月/「芸術・文化で人づくり、そして未来へツナグ事業(演技編)」※うわさのトリオによる指導  |

|                |  |
|----------------|--|
| 平成28<br>(2016) | <p>③④平成28年5月/「芸術・文化で人づくり、そして未来へツナグ事業(演技編)」※うわさのトリオとの共演</p> <p>③⑤平成28年11月/「地域力・文化力融合による交流人口拡大事業」※文化力で地域課題に挑む(道の駅)</p> <p>③⑥平成28年11月/「本田宗一郎物語」公演(壬生H)</p> <p>③⑦平成29年3月/「地域イベント・プログラム創作コンテスト」※地域課題解決プログラムの創作(壬生H)</p>   |
| 平成29<br>(2017) | <p>③⑧平成29年10月/秋野不矩画伯生誕110年プレ公演※「秋野不矩物語」公演(秋野不矩美術館)</p> <p>③⑨平成29年11月/「本田宗一郎物語」公演(壬生H)</p> <p>④⑩平成30年3月/「不思議な森林が壬生にやってくる!」※サウンドとアートのコラボレーション(壬生H)</p> <p>○平成30年3月/「ご当地PR大使育成事業」※森林・川の大切さを多くの人にPR(映像配信)</p> <p>【参考】YouTube</p> <p><u>森のサイクル</u> <u>天竜区</u> <u>検索</u><br/>天竜川流域には、天竜美林に囲まれた豊かな森林があります。「森のサイクル」では、木を「植える、育てる、伐る、使う」の繰り返しで森林を守っていくことと歌っています。</p> <p><u>ふるさとの川よ</u> <u>天竜区</u> <u>検索</u><br/>天竜区には、平成の名水百選に選ばれた阿多古川をはじめ、気田川などの清流がたくさんあります。「ふるさとの川よ」では、すべての命をはぐくむ川の大切を伝えていくことを歌っています。</p> |
| 平成30<br>(2018) | <p>♪ミュージカル「おばあさんの森」創作</p> <p>④①平成30年10月/「第6回 森林のまち童話大賞」表彰式※過去の童話大賞楽曲をオムニバスで披露</p> <p>④②平成30年11月/「本田宗一郎物語」公演(壬生H)</p> <p>④③平成31年3月/「ミュージカル「森林は未来への贈り物!」創作体験事業」(壬生H)</p>   |
| 令和元<br>(2019)  | <p>♪ミュージカル「おばあさんの森」創作(完結編)</p> <p>④④令和元年9月/「第6回 森林まち童話大賞」記念公演※「おばあさんの森」公演(アクト)</p> <p>④⑤令和元年11月/「本田宗一郎物語」公演(壬生H)</p>   |
| 令和2<br>(2020)  | <p>※新型コロナウイルスの感染拡大防止のため一時休講</p> <p>④⑥令和2年11月/「本田宗一郎物語」公演(壬生H&amp;Live 配信) <a href="https://youtu.be/Ulscfe4GAj4">https://youtu.be/Ulscfe4GAj4</a></p> <p>④⑦令和3年3月/「天龍の翔〜」公演(壬生H&amp;Live 配信)</p>   |
| 令和3<br>(2021)  | <p>④⑧令和3年11月/「本田宗一郎物語」公演(壬生H&amp;Live 配信) <a href="https://youtu.be/4a5RQdZE3tQ">https://youtu.be/4a5RQdZE3tQ</a></p> <p>④⑨令和3年11月/「秋野不矩美術館入館者100万人達成イベント」秋野不矩美術館</p>  |
| 令和4<br>(2022)  | <p>♪ミュージカル「森のポスト」創作 <a href="https://youtu.be/q8ZgF6auv78">https://youtu.be/q8ZgF6auv78</a></p> <p>④⑩令和4年10月/「第7回 森林まち童話大賞」記念公演※「森のポスト」公演(アクト) </p> <p>④⑪令和4年11月/「本田宗一郎物語」公演(壬生H&amp;Live 配信) <a href="https://youtu.be/mZJWXn93j4M">https://youtu.be/mZJWXn93j4M</a></p>   |

【凡例】

※浜松市天竜壬生ホール：壬生H

※ホンダテクニカルカレッジ：ホンダTC

※浜松フラワーパーク：フラワーP

※アクトシティ浜松：アクト

※龍山森林文化会館：龍山森林

※いっぴく処横川：道の駅

※佐久間歴史と民話の郷会館：歴史館

※静岡市民文化会館：静岡市

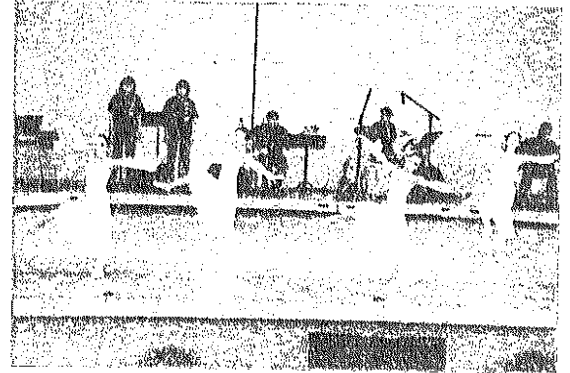
# 「美林天竜・森と川を守るキャンペーン」vol.1 記録写真

浜名湖花博10周年記念事業・第31回全国都市緑化しずおかフェア  
美林天竜・森と川を守るキャンペーン

平成26年6月15(日) 開場/9:30 開演/10:00 終演:12:00

公演会場/浜名湖ガーデンパーク「水辺の劇場」(浜名湖花博会場内)

コンテンポラリーダンス「壬生の郷」～美林天竜の恵みを音楽とダンスで織りなす～



## 閉会式

