



「一匹の魚が人生を変えてしまうこともある」と語る伊東由樹代表取締役。

意外と!? 浜松ニュース

浜松の知られざるモノづくりを見聞

釣りの聖地で切磋琢磨 魚より先にユーザーを魅了する 人気ルアーの舞台裏

向かい風を追い風にして
疾走する釣具メーカー

浜名湖や遠州灘はスズキやクロダイを追って全国から太公望が集まる釣りの聖地。しかし、のんびりかまえていると、激しい荒波と

猛烈な風在先制パンチを食らうかもしれない。冬場、容赦なく吹きつける浜松特有の風は「遠州のからっ風」と呼ばれて人々をてこずらせてきた。これと並んで有名なのが独特のモノづくり風土だ。オートバイ、クルマ、楽器、光技術に加え、釣具でも脚光を浴びている。

創業以来、数々のルアーやロッドを世に送り出してきたメガバス株式会社（浜松市東区）。釣り好きはもちろん、ボディの色やデザインへの美しさに心を奪われるコレクターも多い。定評のある機能性は、浜名湖や遠州灘での過酷ともいえる開発実験から生まれたものだ。

強風と荒波の中から誕生した「よく飛ぶルアー」

例えば「ZZ-DAX」というルアー。従来の軽量でリアルなルアー



翼原理の応用でロングキャストを実現した「ZZ-DAX」(税込2,450円)。



「Xポッド」(税込2,290円)はひとつのルアーで7タイプの特性へと変化。

はよく釣れる反面、向かい風では空気抵抗が増えてポイントまで届かないという悩みを抱えていた。そこで同社では、飛行機の翼原理を応用して「よく飛ぶルアー」の開発に着手。あごの部分に装着した薄型成型の潜行板は泳力を増すためのパーツだが、キャストイング時にこれを風圧で折り畳ませてウイングにしてしまおうという試みだ。海と空を制覇するルアー開発は試行錯誤の連続。冬の間は風を相手に何度もキャストイング

表紙の答え



正 解は、浜名湖の牡蠣。左右ともに殻を外側からズームで撮影したもの。牡蠣の殻は海中で泥底に沈まないように軽く吊るして育てる「垂下式」が主流。旬は12月〜2月。身が大きく重量があるのが高級品として出荷され、市場での評価も高い。

による飛行実験を繰り返して、ついに滑空するルアーが完成した。タフな自然に磨かれた「ZZ-DAX」は2007年グッドデザイン賞を受賞している。

美しい水辺を守る
環境づくりも大切な仕事

「小手先の技術より良質なモノづくり」と語る伊東由樹代表取締役。ひとつのルアーが7段階に変化する世界初のトランスフォーマーシヨナルルアー「Xポッド」は積年の夢だったとか。斬新な発想で上級者を驚かせる一方、環境に配慮した製品づくりにも余念がない。ミミズやゴカイなどの生エサに触るのが苦手な女性や子供にも好評な釣エサ、VIOS（バイオス）シリーズは、

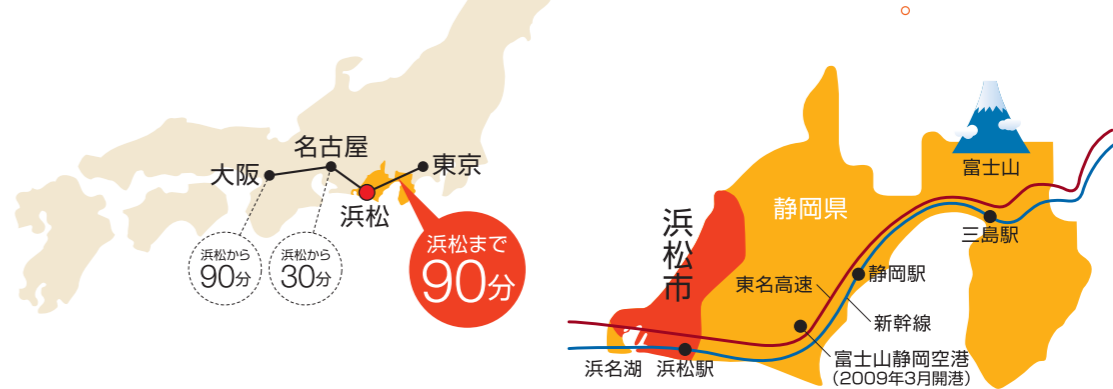


メガバス株式会社
静岡県浜松市東区西ヶ崎町1590-1
TEL 053-431-0777
http://www.megabass.co.jp

紫外線とバクテリアで生分解するエコ製品。もちろん釣果も追求し、魚が好む味とニオイをつけてよく釣れるようにした。

ルアー釣り愛好家たちと一緒に植栽活動や清掃活動に汗を流すなど、メガバスは常に水辺を見つめている。ルアーやロッドが活躍するのは、使い手がいて、豊かなフィールドがあればこそ。自然が原点であることを彼らは忘れない。

全国で2番目に
広い市である
浜松市には
魅力が盛りだくさん。
しかも、東京から
新幹線で90分。
意外と近いんです。



Contents

意外と!? 浜松 / 表紙の答え	3
特集1 パートナーが喜ぶ食探し	4
特集2 自然“ふたりじめ”の温泉宿	8
特集3 日記で分析! オトコとオンナのこんな違い サトシとミサキの浜松産業見学	12
知らなかったばかりに... はままつホホ話	15
はままつイベントガイド	16
浜松での移動はココをおさえろ!	18

HAMA流

今回のテーマ

パートナーと楽しむ浜松。

あなたは夫婦、恋人、友達、
どんなパートナーと
浜松を楽しみますか?

本の感想を送って、 5,000円分の商品券をもらおう!

今後の誌面づくりのために、あなたのご意見を聞かせてください。左のハガキに必要事項を記入し、切手を貼って応募してください。抽選で10人に、5,000円分の商品券をプレゼントします! ホームページ (<http://www.lcomi.ne.jp/a/08hamamatsu>) や右の二次元コードからも応募可能。
※締め切り=2008年11月28日(金) 必着。
当選者の発表は賞品の発送を持って代えます。



発行 / 浜松市 〒430-8652 浜松市中区元城町103-2 TEL:053-457-2293 (浜松市企画課)
編集 / サンケイリビング新聞社 〒102-8515 千代田区紀尾井町3-23 TEL:03-5216-9231
協力 / ライター 木村大作(好文堂)、鈴木直美 カメラマン 山口嘉宏(パイオニック)、村木貞夫(スタジオR2)
イラスト 柴田美佳 デザイン ブルックススタジオ

※本紙掲載の記事・写真・イラストなどの無断複製(コピー)、複製(転載)を禁じます
※本誌の価格表示は特に指定がない場合、消費税込みの金額です
※本誌に掲載されている情報は2008年9月1日現在のものです。その後内容に変更が生じる場合もありますのでご注意ください
※本誌に掲載されている情報は、サンケイリビング新聞社が独自に選定しています

個人情報の取り扱いについて
浜松市の個人情報保護制度については、ホームページ (http://www.city.hamamatsu.shizuoka.jp/admin/reform/sisei_joho/kojin-joho.htm) をご覧ください。また、記事中の個人情報の取り扱い、サンケイリビング新聞社に委託しています。この媒体についての個人情報は、本人の承諾がない限り、謝礼や当選賞品の発送、本人確認の目的にのみ利用します。