

浜松市歌

林 望 作詩
伊藤康英 作曲

Allegretto moderato ♩.=80 ca.

mp D $\text{C}\sharp\text{m}7^{-5}$ $\text{C}\sharp\text{m}7/\text{F}\sharp$ $\text{F}\sharp$

や え なる み 一 よ す る う み よ は ま よ あ お
ま つ つ 一 ひ す かる の の ま は な ま か よ かい お
一 わ た り ゆ く か か ぜ かに は には かい ま

Bm G $\text{Em}7$ A $\text{F}\sharp\text{m}7$ B Em

く た た む や ま や ま 一 と お く ゆ め よ ゆ け た か く
の た こ の み や み の る ま 一 し お る く は な は け さ き た か お
も こ え が き こ え る 一 は る か ゆ な う き ゆ う の と き の

$\text{A}/\text{C}\sharp$ A D 1. $\text{G}\text{M}7/\text{B}$ $\text{Em}7/\text{G}$ $\text{E}7/\text{B}$ $\text{A}\text{sus}4$ A G/A *mp*

と ん で ゆ け き ぼ う の そ ら へ は ば た ー い て あ か
たい か と な き さ き や が て

2. $\text{G}\text{M}7/\text{B}$ $\text{Em}7/\text{G}$ A D *mf* Bm $\text{F}\sharp\text{m}$

ま こ が ね に み の る よ あ あ、 お も い は い つ

G $\text{F}\sharp\text{m}$ Em/G $\text{E}7$ $\text{A}\text{sus}4$ A D $\text{A}/\text{C}\sharp$ Bm $\text{F}\sharp\text{m}$

も か える よ は ま な の う み の ど か な あ あ、 さ あ お の み ず

G $\text{F}\sharp\text{m}$ $\text{Em}7/\text{G}$ $\text{A}\text{sus}4$ A D G/A $\text{A}\text{sus}4$ *mp* G/A

と そ ら と の う ま し く に に か える よ は ま *D.S.*

$\text{G}\text{M}7/\text{B}$ $\text{Em}7/\text{G}$ A $\text{D}\text{sus}2/\text{F}\sharp$ $\text{F}\sharp\text{m}7$ $\text{F}\sharp\text{m}7^{-5}$ *mf* $\text{B}7$ Em $\text{A}/\text{C}\sharp$ A D

ゆ く あ つ き お も い よ 一 と お く ゆ め よ ゆ け た か く と ん で ゆ け は て し

$\text{G}\text{M}7/\text{B}$ $\text{Em}7/\text{G}$ A D $\text{D}\text{M}7$ *f* G/D D

な き み ら い め ざ し て こ こ か ら と こ と わ に ー